



avec



Les éditions du Horsain



Pourquoi le nom de la maison d'édition ?

Horsain est en parler normand, un étranger à la Normandie. Ce nom est appliqué aux étrangers de façon négative mais aussi de façon affectueuse. On prononce « orzin ». Etrange étranger.

Que lisez-vous en ce moment ?

Des manuscrits ou bien encore Jane Harper, ou Michèle Piedinelli, des femmes qui en ont...

Quel est LE livre que vous auriez aimé publié ?

La colline aux suicidés, de James Ellroy.

Une phrase ou citation culte pour vous ?

Ce qui ne tue pas...

La rencontre la plus étonnante depuis la création de la maison ?

Gaëtan Brixtel, jeune homme bourré de talent : on croit à son avenir d'auteur. Jeune malade psychique revendiqué, quelle plume !

Vous êtes coincé(e) dans un ascenseur, avec quel(le) auteur-riche passeriez vous ce moment ?

Max Obione, parce qu'on se connaît depuis si longtemps que je n'aurai pas trop peur

Pour finir, une photo qui illustrerait la maison d'édition ?

