



avec



“ Pourquoi le nom de la maison d'édition ?

Parce qu'il est l'arbre de la connaissance chez les hindous et les bouddhistes. Cet arbre magnifique s'étend dans toutes les directions, puise sa substance par ses nombreuses racines, étale largement son ombre rafraîchissante, le tout dépendant d'un tronc unique et puissant. En raison de cette caractéristique et de sa longévité, il est considéré immortel, faisant partie intégrante des mythes et des légendes de l'Inde. Aujourd'hui même, l'arbre Banyan est le point central de la vie du village et c'est à l'ombre de celui-ci que le Conseil se réunit.

Que lisez-vous en ce moment ?

« Le Monde du silence » de Max Picard

Quel est LE livre que vous auriez aimé publié ?

« Les Lettres d'un insoumis » de Satprem

Une phrase ou citation culte pour vous ?

Qu'attendez-vous ? Un miracle.

La rencontre la plus étonnante depuis la création de la maison ?

Anne-Marie Quillet, sanskritiste

Vous êtes coincé(e) dans un ascenseur, avec quel(le) auteur-riche passeriez vous ce moment ?

François Augiéras

Pour finir, une photo qui illustrerait la maison d'édition ?

