



avec



Pourquoi le nom de la maison d'édition ?

L'Eclap parce que c'est le son des mains qui claquent et qui applaudissent « clap clap cap ! ». C'est aussi l'amusement : « l'éclate », les éclats de rires, les éclats de voix... En référence à toutes les émotions collectives que peuvent générer le jeu de société.

Que lisez-vous en ce moment ?

Mes trois dernières lectures : « Belle du seigneur » d'Albert Cohen, « La Horde du Contrevent » d'Alain Damasio et « Pertes et fracas » de Jonathan Tropper.

Quel est LE jeu que vous auriez aimé publier ?

Dixit !

Une phrase ou citation culte pour vous ?

« L'essence de l'indépendance est de pouvoir faire quelque chose pour soi-même » Maria Montessori.

La rencontre la plus étonnante depuis la création de la maison ?

Une mannequin transgenre magnifique.

Vous êtes coincé(e) dans un ascenseur, avec quel(le) auteur-riche passeriez vous ce moment ?

Nine Antico et une bouteille de vin rouge.

Pour finir, une photo qui illustrerait la maison d'édition ?

